

## **Ambiti tematici**

### Resistenza

Beppe Fenoglio: *I 23 giorni della città di Alba* (12 racconti)

*Il partigiano Johnny* (autobiografismo anche se relativo: J. alla fine muore)

tema: errori e violenze guerra, ma non c'è una celebrazione retorica della Resistenza

Italo Calvino: *Il sentiero dei nidi di ragno* (la resistenza vista con gli occhi di bambino, realismo ma con un alone fiabesco)

Cesare Pavese: *La casa in collina*  
*La luna e i falò* (il dopo resistenza, temi più ampi)

Elio Vittorini: *Uomini e no* (la Milano dell'occupazione e la resistenza)

### Persecuzioni e lager

Primo Levi: *Se questo è un uomo* (è più che altro un diario, una testimonianza, è autobiografico. Testimonianza fatti atrocità e meditazione dell'autore protagonista su storia. In questo non è propriamente un romanzo neorealista)

*La tregua*

### Meridionalismo

Filone seguito anche in anni 30 su condizione meridione durante periodo fascista (si veda: Corrado Alvaro, *Gente in Aspromonte* e Ignazio Silone, *Fontamara*)

Carlo Levi: *Cristo si è fermato a Eboli* (1945)  
romanzo sociale in parte autobiografico: storie di vita a Gagliano (in realtà Aliano), paese della Lucania (Basilicata) isolato, arretrato. Documento su costume e società di un paese dove la "civiltà" il "progresso" non è ancora arrivato: la ferrovia e la civiltà arriva fino a Eboli. A Gagliano domina ancora la superstizione, le credenze "pagane", paese arretrato dove non è ancora arrivata la civiltà e neppure la religione cristiana

Francesco Jovine: *Le terre del Sacramento* (il Molise)

Vittorio Brancati: *Don Giovanni in Sicilia* (romanzo di costume, ambiente della borghesia siciliana)

Elio Vittorini: *Conversazione in Sicilia*

Giuseppe Tomasi di Lampedusa: *Il Gattopardo* (1958, postumo). È più romanzo storico perché è relativo a storia risorgimento e successiva.

## Letteratura regionalista

Alberto Moravia: (Roma)  
La romana  
Racconti romani  
La ciociara

Vasco Pratolini: (Firenze)  
*Il quartiere*  
*Cronaca familiare*  
*Metello* [bildung roman] Metello è muratore, socialista. Ha una  
maturazione che lo porta ad una presa di coscienza di sé e  
della società  
*Lo scialo*