

1863 nasce a **Pescara**

è poeticamente precocissimo: '79 *Primo vere*.

1881 **Roma**

(per studiare all'università, ma non terminerà mai gli studi)

'82 *Canto Nuovo*: il modello è Carducci delle *Odi Barbare*.

'82 *Terra vergine* (racconti): il modello è Verga di *Vita dei campi*.

'83 si sposa con duchessa Maria Hardouin. Da lei si separerà nel '90.

Al matrimonio si oppone il Duca, mentre la suocera è favorevole e anzi sostiene la coppia. Vivono senza dote in Abruzzo, presso la famiglia di lui. Hanno un figlio dopo 6 mesi dalla celebrazione del matrimonio.

Grazie a intervento suocera, ottiene un posto di cronista presso il giornale "La tribuna" Conduce una vita mondana, anche perché "per lavoro" ha la possibilità di frequentare teatri, feste, ricevimenti; si fa cronista e raffinato conoscitore e critico della vita mondana della capitale; ha altre relazioni. Vita lussuosa. Collabora con molte redazioni. Dal '87 al '92 ha relazione con "Barbara" Leoni, che ispirerà figura di Ippolita Sanzi del *Trionfo della morte*. Al momento mantiene rapporto con moglie anche se piuttosto burrascoso e da lei ha altri due figli maschi.

'89 *Il piacere*

'90 *La chimera*

*Ha già composto L'innocente*, ma non gli viene pubblicato per i contenuti scabrosi .

Oppresso dai debiti e incalzato da usurai e creditori. "Fugge" a Napoli, lasciando la moglie; (anche per cercare altro editore)

1891 **Napoli**

Periodo che lui definisce "splendida miseria".

'92 vive con nuova compagna: la Principessa Maria Gravina (figlia di un principe siciliano, sposata con un conte). Da lei avrà una figlia.

*Poema paradisiaco. Odi navali.* } opere di poesia

*Giovanni Episcopo; L'innocente; Il trionfo della morte; Le vergini delle rocce.* } romanzi.

'95 Viaggio in Grecia. Che ispira la tragedia *La città morta* e il poema *Laus vitae*, che poi confluirà in *Maia*.

Al ritorno conosce famosa attrice Eleonora Duse, che diventa la sua compagna nel '97 (dopo aver lasciato la Gravina) fino al 1903.

1897 Eletto parlamentare nel collegio abruzzese.

# D'Annunzio - Biografia

pag. 2

## 1898 **Firenze**

Si stabilisce a Settignano nella villa "La capponcina".  
Scrive alcune opere teatrali, ispirato dalla relazione con la Duse.

Periodo poeticamente molto fertile:

1900 *Il fuoco* (romanzo)

1903 *Laudi* (*Alcyone, Maia, Elettra*).

1910 *Forse che sì forse che no* (romanzo)

## 1910 **Francia**

«Esilio volontario» prima a Parigi poi presso Bordeaux. In realtà fugge dai creditori che lo perseguitano.

*Le canzoni di gesta d'oltremare* (impresa di Libia)

*Merope*

## 1915 **Italia**

Rientra per partecipare alla guerra come volontario

"Discorso di Quarto"

Azioni "eroiche": volo su Grado, in cui durante un ammaraggio forzato perde un occhio;  
Battaglia Isonzo; Volo su Cattaro (Montenegro); Beffa di Buccari;  
volo su Vienna.

1919: parla di "vittoria mutilata", creandone il mito: ha inizio la "questione fiumana".

19/20 impresa di Fiume

## 1921 **Riviera del Garda**

Si stabilisce nella villa chiamata il "Vittoriale".

Volontaria clausura.

Corteggiato da Mussolini: viene considerato poeta nazionale, riceve la nomina a "principe di Montenevoso" (1924).

*Le faville del maglio* (24-28)

*Il libro segreto* ('35)

*Teneo te, Africa*: prose celebrative dell'impresa coloniale in Africa.

## 1938 muore